

# 国語科学習指導案 (5年)

1 単元名 作品を自分なりにとらえ、推薦の文を書こう 「大造じいさんとガン」

2 単元の目標と評価規準

(1) 単元の目標

- ◎ 登場人物の相互関係や心情、場面についての描写をとらえ、自分の考えをまとめることができる。  
(読むこと) (1) エ
- 本や文章を読んで考えたことを発表し合い、自分の考えを広げたり深めたりすることができる。  
(読むこと) (1) オ

(2) 単元の評価規準

国語への関心・意欲・態度	読むこと	言語についての知識・理解・技能
Cエ 「本を読んで推薦の文章を書くこと。」を通した指導 (紹介ポップをつくろう)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>・本を紹介するためのポップ作りに関心をもち、意欲的に教材文や選んだ本を読もうとしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・登場人物の心情の変化を、相互関係や心情を暗示する情景描写とともに読み取っている。 (1) エ</li> <li>・文章を読んで考えたことを発表し合い、自分の考えを広げたり深めたりしている。 (1) オ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・登場人物の様子や気持ちを表している叙述に着目し、ポップ作りに生かしている。</li> </ul>

3 指導計画

時	ねらい	主な学習活動	評価規準
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「紹介ポップ」を作ることに興味をもち、本単元の見通しをもつことができる。</li> <li>・物語の前書きを読み、物語の設定を読み取ることができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「ごんぎつね」を例に、紹介ポップの例を提示し、単元の言語活動を知る。</li> <li>・物語の前書きを読み、物語の設定を確認する。</li> </ul>	<p>【関】「紹介ポップ」について、読んだ本をポップで推薦することに興味をもっている。</p> <p>【読】物語の設定を読み取っている。</p>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>・一の場面を読み、残雪に対する大造じいさんの気持ちを読み取ることができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・残雪に対する大造じいさんの気持ちを表す言葉を探し、大造じいさんの気持ちを想像する。</li> <li>・ポップの種を作る。</li> </ul>	<p>【読】一の場面の叙述から、大造じいさんの気持ちを想像して読んでいる。</p> <p>【読】想像したことやその根拠を発表し合い、一人一人の感じ方の違いに気づいている。</p>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>・二の場面を読み、残雪に対する大造じいさんの気持ちを読み取ることができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・残雪に対する大造じいさんの気持ちを表す言葉を探し、一の場面と比較しながら大造じいさんの気持ちを想像する。</li> <li>・ポップの種を作る。</li> </ul>	<p>【読】二の場面の叙述から大造じいさんの気持ちを想像して読んでいる。</p> <p>【読】想像したことやその根拠を発表し合い、一人一人の感じ方の違いに気づいている。</p>

4 (本時)	<ul style="list-style-type: none"> <li>三の場面を読み、残雪に対する大造じいさんの気持ちを読み取ることができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>残雪に対する大造じいさんの気持ちを表す言葉を探し、大造じいさんの気持ちを想像する。</li> <li>三の場面の前半と後半や物語全体での気持ちを比較し、大きな気持ちの変化について考える。</li> <li>ポップの種を作る。</li> </ul>	<p>【読】三の場面の叙述から大造じいさんの気持ちを想像して読んでいる。</p> <p>【読】想像したことやその根拠を発表し合い、一人一人の感じ方の違いに気づいている。</p>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>四の場面を読み、残雪に対する大造じいさんの気持ちを読み取ることができる。</li> <li>作者の伝えたいこと（主題）について考える。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>残雪に対する大造じいさんの気持ちを表す言葉を確認し、大造じいさんの気持ちを想像する。</li> <li>大造じいさんと残雪の関係を想像し、作品の主題について考える。</li> </ul>	<p>【読】四の場面の叙述から大造じいさんの気持ちを想像し、作品の主題について考えている。</p> <p>【読】想像したことやその根拠を発表し合い、一人一人の感じ方の違いに気づいている。</p>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>大造じいさんの心情の変化に焦点をあてた紹介ポップを作ることができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ポップの種や、自分なりに考えた作品の主題をもとに、「大造じいさんとガン」の紹介ポップを作る。</li> </ul>	<p>【関】ポップの作り方や物語の紹介のしかたを理解し、意欲的に準備をする。</p> <p>【読】大造じいさんの心情の変化に焦点をあてて、紹介ポップを作っている。</p>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>自分が選んだ本の紹介ポップの内容について考えることができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>椋鳩十作品や動物と人間の関わりのある作品について紹介ポップを作る。</li> </ul>	<p>【関】「大造じいさんとガン」の紹介ポップ作りを振り返り、意欲的に準備をしている。</p> <p>【読】登場人物の心情の変化に焦点をあてて紹介ポップを作っている。</p>
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>紹介ポップをもとに自分が選んだ本を紹介し、自分と友達との感じ方や考え方の違いに気づくことができる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>グループで本の紹介をし、感想を交流する。</li> <li>グループでの発表について、クラス全体で報告し合う。</li> </ul>	<p>【読】自分が選んだ本についてポップを使って紹介し合い、自分と友達との感じ方や考え方の違いに気づいている。</p>

